

Coûts associés au stage

Inscriptions avant le 26 septembre 2008

Atelier chorégraphique : 45 \$ avant taxes
45 \$ + 2,25 \$ TPS + 3,54 \$ TVQ = 50,79 \$

Stage 1 journée (2 classes) : 95 \$ avant taxes
95 \$ + 4,75 \$ TPS + 7,48 \$ TVQ = 107,23 \$

Stage 2 jours (4 classes) : 150 \$ avant taxes
150 \$ + 7,50 \$ TPS + 11,81 \$ TVQ = 169,31 \$

Atelier pédagogique (1h30) : 30 \$ avant taxes
30 \$ + 1,58 \$ TPS + 2,36 \$ TVQ = 33,86 \$

Inscriptions à compter du 26 septembre 2008

Atelier chorégraphique : 55 \$ avant taxes
55 \$ + 2,75 \$ TPS + 4,33 \$ TVQ = 62,08 \$

Stage 1 journée (2 classes) : 110 \$ avant taxes
110 \$ + 5,50 \$ TPS + 8,66 \$ TVQ = 124,16 \$

Stage 2 jours (4 classes) : 170 \$ avant taxes
170 \$ + 8,50 \$ TPS + 13,39 \$ TVQ = 191,89 \$

Atelier pédagogique (1h15) : 40 \$ avant taxes
40 \$ + 2 \$ TPS + 3,15 \$ TVQ = 45,15 \$

Section à compléter

- Stage complet, 2 journées (4 classes) samedi et dimanche
 Stage, 1 journée (2 classes) : samedi
 dimanche
 Atelier chorégraphique (Teresa Perez) vendredi
 Atelier pédagogique (Teresa Perez) samedi AM

Veuillez additionner les montants avant taxes correspondants à votre choix et les reporter ici :

* Rabais de 10 % (si applicable)	=	_____	\$
	=	_____	\$
5 % TPS (15 ans et plus)	+	_____	\$
7,5 % TVQ (15 ans et plus)	+	_____	\$
TOTAL À DÉBOURSER	=	_____	\$

* Un rabais de 10 % est accordé aux danseurs et aux enseignants membres du RQD et de l'UDA ainsi qu'aux professeurs certifiés de la méthode Simonson. Les coûts incluent des frais d'inscription non remboursables de 15 \$.
Les membres des troupes Tendanse Jazz et JazzM, ainsi que les élèves du secteur professionnel de L'École de danse de Québec, bénéficient d'un rabais de 40 % sur le prix du stage complet (les quatre classes sur deux jours).

AUCUN REMBOURSEMENT NE SERA EFFECTUÉ APRÈS LE DÉBUT DU STAGE. EN CAS DE DÉSISTEMENT AVANT LE DÉBUT DU STAGE, DES FRAIS D'ADMINISTRATION DE 35 \$ SERONT RETENUS.

Horaire

Vendredi 17 octobre

18h30 à 20h30 **Atelier chorégraphique**
Niveaux Avancé et Inter-Avancé
avec Teresa Perez

Samedi 18 octobre

11 h à 12h30 **Atelier pédagogique**
avec Teresa Perez

13 h à 15 h **Classes de maître**
Avancé - Intermédiaire - Élémentaire

15h30 à 17h30 **Classes de maître**
Avancé - Intermédiaire - Élémentaire

Dimanche 19 octobre

10 h à 12 h **Classes de maître**
Avancé - Intermédiaire - Élémentaire

13 h à 15 h **Classes de maître**
Avancé - Intermédiaire - Élémentaire

Lieu du stage :

L'École de danse  de Québec

Centre de production artistique et culturelle Alyne-LeBel
310, boul. Langelier, bureau 214
Québec (Québec) G1K 5N3

418-649-4715 Télécopieur : 418-649-4702
info@ecolededansedequebec.qc.ca
www.ecolededansedequebec.qc.ca

L'École de
DANSE
de Québec

Stage intensif 2008

Jazz
Simonson

17, 18 et 19 octobre

▷ **CLASSES DE MAÎTRE**
Niveaux : Avancé - Intermédiaire - Élémentaire

▷ **ATELIER CHORÉGRAPHIQUE**
▷ **ATELIER PÉDAGOGIQUE**

Professeurs certifiés invités :

KATITI KING (NEW-YORK)

TERESA PEREZ (NEW-YORK)

MARIO MICHEL LEBLOND (QUÉBEC)

Stage de danse Jazz Simonson

Le 17^e stage intensif de DANSE JAZZ SIMONSON aura lieu les 17, 18 et 19 octobre 2008. Le stage accueillera les prestigieux professeurs invités suivants :

• Katiti KING de Dance New Amsterdam à New York. Elle combine l'enseignement, tant en Amérique qu'au Japon et en Europe, à sa passion de danseuse-interprète.

• Teresa PEREZ, professeure certifiée de Dance New Amsterdam à New York. Elle est la principale assistante de Lynn Simonson du programme de formation et de certification des professeurs de la méthode.

• Mario Michel LEBLOND, professeur certifié œuvrant principalement en tant que professeur et chorégraphe à Québec.

ATELIER CHORÉGRAPHIQUE

Atelier facultatif axé sur la performance et la rapidité d'apprentissage en intégrant tant la philosophie que la technique Simonson. S'adresse aux enseignants et aux étudiants de niveaux Avancé et Inter-Avancé.

ATELIER PÉDAGOGIQUE

Atelier abordant les principes d'alignements des segments du corps ainsi que l'enseignement des étapes de l'échauffement Simonson de niveau débutant en comparaison au niveau Intermédiaire.

Développé à New York par Lynn Simonson, le Jazz Simonson est l'une des techniques actuelles les plus courues, tant en Amérique du Nord qu'en Europe et au Japon. Basée sur une connaissance approfondie de la mécanique du corps humain, elle permet à ses adeptes, amateurs et professionnels, de développer leur plein potentiel physique.

CLASSES DE MAÎTRE - Niveaux

Trois niveaux d'intervention sont offerts. Veuillez choisir votre niveau à partir des informations disponibles ci-dessous. Lors du premier cours, les professeurs invités ajusteront le classement, au besoin.

1 LE NIVEAU AVANCÉ est réservé aux professeurs certifiés et aux danseurs déjà très familiers avec la méthode Simonson. L'admission à ce niveau doit être autorisée par les professeurs de New York.

Enseignantes : Katiti King
Teresa Perez
(avec percussionniste)

2 LE NIVEAU INTERMÉDIAIRE est suggéré aux élèves et aux enseignants qui ont déjà suivi quelques stages de Jazz Simonson et qui sont familiers avec les principes de la technique.

Enseignantes : Katiti King
Teresa Perez
(avec percussionniste)

3 LE NIVEAU ÉLÉMENTAIRE s'adresse aux élèves qui possèdent une base en danse jazz, mais qui ont peu ou pas d'expérience de la méthode Jazz Simonson ainsi qu'aux personnes qui aimeraient enseigner.

Enseignant : Mario Michel Leblond

Des services de massage et de traitements en kinésithérapie sont disponibles le vendredi et le samedi soir. Pour de plus amples informations et pour prendre rendez-vous, contactez Joëlle Turcotte au 418-649-4715 ou par courriel : jturcotte@ecolededansedequebec.qc.ca

Le stage annuel de danse Jazz Simonson étant contingenté, la possibilité de suivre une seule leçon durant la fin de semaine ne peut être confirmée à l'avance. S'il reste de la place, les personnes intéressées pourront intégrer une leçon au coût de 50 \$ avant taxes (56,44 \$ taxes incluses). Veuillez faire parvenir votre formulaire d'inscription en indiquant le jour, l'heure et le niveau convoité ainsi que votre paiement. L'EDQ vous confirmera votre place 72 heures avant le début du stage.

L'École de danse  de Québec

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Stage de danse Jazz Simonson
17, 18 et 19 octobre 2008

Nom _____ Prénom _____ Date de naissance _____

Adresse _____ Appartement _____

Ville _____ Province _____ Code postal _____

Téléphone rés. _____ Autre (spécifiez) _____ Courriel _____

Membre RQD UDA Professeur certifié Simonson Troupes Tendanse Jazz / JazzM Étudiant secteur professionnel de L'EDQ

Classes de maîtres Avancé Intermédiaire Élémentaire

Atelier chorégraphique du vendredi

Atelier pédagogique du samedi

Je désire recevoir des informations concernant les possibilités de logement durant le stage

Veillez compléter le verso du formulaire

Veillez retourner ce formulaire dûment complété accompagné d'un chèque ou d'un mandat postal à l'ordre de L'École de danse de Québec
A/S Joëlle Turcotte - L'École de danse de Québec, 310, boul. Langelier, bureau 214 - Québec (Québec) G1K 5N3